

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
"ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ КОЛЕДЖ"



ЗАТВЕРДЖЕНО:

педагогічною радою коледжу

Протокол № 4 від 04.04 2018

*[Signature]*  
Л.І.Фесік

**Програма  
творчого конкурсу з малюнку  
по спеціальності 191 «Архітектурата містобудування»  
(на основі базової середньої освіти,  
на основі повної загальної середньої освіти,  
на базі кваліфікаційного рівня  
«кваліфікований робітник»)  
у 2018 році**

Розглянуто і схвалено на  
засіданні циклової комісії  
архітектури та містобудування  
Протокол № 8 від «12» 2018 р.  
Голова циклової комісії *[Signature]* О.А.Бойко

Програма з малюнку побудована за принципом послідовного зростання складності завдань: від малювання простих геометричних тіл до роботи над такими складними по внутрішній побудові і зовнішній пластиці формами, як людина і архітектурні елементи та споруди.

Ціль учбового малюнку полягає в тому, щоб розвинути зорове сприйняття і об'ємно-просторове мислення, навчити засобами малюнку і графіки передавати форми навколишнього світу. Це дозволить майбутньому фахівцю мислити і розмірковувати з допомогою рисунку, вирішуючи різні матеріально-практичні і архітектурно - художні завдання.

Навчальний рисунок включає багато питань і задач, які при зображенні предметів і форм, створених природою або людиною повинні вирішуватись взаємозв'язано і по можливості одночасно: це питання конструкції, руху, пропорцій, перспективи, світлотіні, кольору, фактури і композиції.

### **Творчий конкурс на основі базової середньої освіти**

Творчий конкурс з малюнку для абітурієнтів по спеціальності «Архітектурне проектування та внутрішній інтер'єр» на базі базової загальної середньої освіти пропонується у вигляді двох простих завдань, ціль яких виявити ступінь обдарованості і підготовки абітурієнта, а саме:

- відчуття композиції і пропорцій;
- навички перспективного зображення;
- вміння світлотінню передавати форму предмету.

*Завдання №1 (тривалість роботи 3 год.)*

**Рисунок групи геометричних тіл з натури.**  
(олівець, формат А3)

Прості геометричні тіла, такі як куб, циліндр, куля, піраміда, призма мають ясну конструктивну побудову. На них легко прослідкувати базову підготовку абітурієнта, рівень його здатності відтворювати в двохмірному просторі об'ємні предмети.

Абітурієнт повинен:

- закомпонувати групу предметів в центрі аркуша;
- правильно визначити пропорції геометричних тіл, співвідношення між ними;
- виконати конструктивну побудову геометричних тіл з врахуванням перспективного скорочення;
- виконати світлотіньову проробку рисунку методом штриховки: нанести власні тіні, падаючі тіні, рефлекси, фон, надати тональної цільності рисунку.

*Завдання №2 (тривалість роботи 3 год.)*  
**Рисунок натюрморту з предметів побуту.**  
(олівець, формат А3)

Натюрморт повинен складатись з двох – трьох предметів. Основою композиції встановлюється глечик (або ваза), інші предмети простіші за формою – яблуко чи кружка.

Абітурієнт повинен:

- правильно закомпонувати групу предметів в центрі аркуша;
- правильно визначити пропорції предметів, співвідношення між ними;
- виконати конструктивну побудову з врахуванням перспективного скорочення;
- виконати світлотіньову проробку рисунку методом штриховки: передати фактуру і об'єм всіх елементів натюрморту, надати тональної цільності рисунку.

**Творчий конкурс на основі повної загальної середньої освіти  
та на базі кваліфікаційного рівня «кваліфікований робітник»**

Для вступних випробовувань з предмету «Малюнок» для абітурієнтів на базі повної загальної середньої освіти завдання ускладнюються, так як вони поступають на 2 курс, пропустивши розділ малювання геометричних тіл, побутових предметів і архітектурних деталей, які входять в програму 1 курсу.

*Завдання №1 (тривалість роботи 3 год.)*  
**Рисунок гіпсової капітелі доричного ордеру.**  
(олівець, формат А3)

Капітель, верхня частина колони, складається із квадратної в плані абаки, циліндричних поясів, шийки і ехіна. Малюнок капітелі можна успішно виконати, якщо абітурієнт уміє грамотно рисувати в перспективі такі прості геометричні тіла як куб і циліндр.

*Завдання №2 (тривалість роботи 3 год.)*  
**Рисунок гіпсової голови людини.**  
(олівець, формат А3)

Зображення голови людини є досить складною задачею. Для виконання цього малюнку необхідне знання абітурієнтом основних пропорційних відношень голови людини і хоча б поверхнєве розуміння анатомічної будови.

Абітурієнт повинен правильно зафіксувати ракурс голови, виконати конструктивну побудову, враховуючи пропорції і перспективне скорочення, проробити деталі голови.

З допомогою штриховки нанести власні і падаючі тіні, світлотіньовою проробкою передати пластику голови і надати їй об'ємності.

## Критерій оцінки виконання малюнків

**Максимальна сума балів для базової загальної середньої освіти – 12 балів**

- а) правильність композиційного розміщення – 3 бали;
- б) правильність побудови малюнку в перспективі – 3 бали;
- в) правильність визначення пропорцій – 3 бали;
- г) досягнення об'ємності та передача світлотіні методом штриховки – 3 бали.

**Максимальна сума балів для повної загальної середньої освіти – 200 балів**

- а) правильність композиційного розміщення – 50 балів;
- б) правильність побудови малюнку в перспективі – 50 балів;
- в) правильність визначення пропорцій – 50 балів;
- г) досягнення об'ємності та передача світлотіні методом штриховки – 50 балів.